

fabricado a mano



Herramientas necesarias:

Cuenco para mezclas, guantes, pincel ancho, pincel redondo, pincel plano suave, licuadora, escoba, palangana, vaso para medir, cubo, prensa para papel o dos bloques de madera resistentes al agua con cuatro sargentos, tendadero, pinzas de ropa, plancha, tijeras

Material necesario:

1 x	Bola de pórex 40 cm	543274
1 x	Lote de vendas de yeso	505821
1 x	Pintura acrílica blanco titán	442972
1 x	Barniz cola Art Deco	449927
1 x	Pan de oro Art Deco	400372
1 x	Bola acrílica 20 cm	487060
1 x	Celulosa	409033
1 x	Caolina	432917
1 x	Cola de tapicero	301759
1 x	Fliselina	520582
5 x	Bases de fieltro	520179
1 x	Marco para fabricar papel	476975
1 x	Cola de tapicero	301818
1 x	Cordón de fieltro	504205
1 x	Cordón de fieltro	536622
1 x	Cordón de fieltro	504135
1 x	Cordón de fieltro	504146
1 x	Guirnalda lum. c/interruptor	421693

Instrucciones

Fabricación de la bola luminosa

1. Hacer una pulpa de celulosa con la licuadora (ver instrucciones).
2. Para darle más resistencia al papel, se puede añadir cola de madera a esta pulpa. También se añaden en esta etapa productos como caolín y gelatina.
3. Mojar el cedazo antes de hacer la primera colada, para que se pueda desmoldar más fácilmente la hoja de papel.
4. Remover bien la pulpa de celulosa con la mano.
5. Meter el cedazo entero (colador con tapa) en un movimiento de atrás hacia adelante y sacarlo en posición horizontal de la palangana. Sacudir ligeramente.
6. Levantar la tapa del bastidor rápida pero cuidadosamente. Prestar atención a que no le caigan gotas de agua a la hoja de papel recién prensada. Sujetar el colador de forma inclinada, para que pueda escurrirse el exceso de agua.
7. Coloque dos bases de fieltro muy mojadas y una fliselina encima de una tabla de madera (base de la prensa).
8. Después de haber recogido la pulpa y retirado la tapa, se da la vuelta al cedazo y se presiona sobre la base en un movimiento rotatorio de derecha a izquierda sobre la base. El papel se soltará del cedazo.
9. Colocar ahora una fliselina encima de esta hoja, hacer la siguiente hoja de papel, volver a desmoldarla, etc.
10. Cuando haya cinco hojas y fliselina, colocar otra base de fieltro muy mojada.
11. Después de 20 hojas (un paquete), colocar dos bases de fieltro secas, y para finalizar una tapa.
12. Atención: la capacidad de la prensa determina cuántas hojas se pueden poner en la pila para prensar.



13. Al prensar hojas de papel, hay que asegurarse de que no se mezclen hojas blancas con hojas de color, para que no haya problemas de teñidos.
14. Colgar las hojas prensadas con la fliselina al tendedero (se pueden dejar secando toda la noche). Una vez secas, se planchan para alisarlas.
15. NOTA: si se desea que sea muy evidente que el papel es fabricado a mano, en vez de planchar las hojas se ponen entre dos fieltros secos en la prensa. Así, se alisan un poco pero todavía mantienen su estructura.



Decoración de la bola luminosa

16. Mezclar la cola de tapicero según indican las instrucciones del producto.
17. Poner el papel fabricado a mano sobre la fliselina.
18. Cortar el papel fabricado a mano en trozos de 5 x 5 cm.
19. Introducir la guirnalda luminosa a través de la perforación en la bola acrílica de dos mitades, y juntar las dos mitades.
20. Aplicar la cola de tapicero con un pincel ancho a la bola acrílica (hacerlo por partes, para que no se seque la cola).
21. Poner estos papeles encima de las partes con cola de la bola acrílica y alisar. En caso necesario, repasar con cola.
22. Cubrir poco a poco toda la bola acrílica con trozos de papel.
23. De los cordones de fieltro, corte un trozo de 1m de cada color.
24. Empapar los cordones con la cola de tapicero y pegarlos como decoración en el papel que cubre la bola acrílica.
25. Se pueden añadir más trozos y colores de cordones de fieltro según el gusto personal.
26. Dejar secar bien la bola cubierta con los trozos de papel y los cordones de fieltro (mín. toda la noche o, dependiendo de las capas de cola, hasta 1-2 días).

Trabajar la semi-esfera de pórex

Colocar las vendas de yeso

1. Prepare un bol con agua.
2. Póngase guantes y coja la semi-esfera de pórex.
3. Comience con la venda de yeso más ancha.
4. Recorte las vendas en trozos de aprox 50 cm.
5. Coloque cada trozo de venda en agua y vaya forrando con ellos la superficie exterior e interior de la media bola.
6. Preste atención a que no queden partes sin cubrir con las vendas.
7. Puede enrollar trozos de vendas mojadas a lo largo para formar cordoncillos, y ponerlos encima de la media esfera para decorar.
8. A medida que vaya cubriendo y decorando la media bola, se irán creando pequeños 'paisajes lunares' muy atractivos.
9. Deje secar las vendas (es decir, la medias bolas) durante toda la noche.

Decorar la semi-esfera

10. Pinte la mitad de la bola con pintura acrílica blanda, usando el pincel ancho.
11. Dejar secar completamente la pintura.
12. A los cordoncillos hechos antes con vendas de yeso enrolladas, se les aplica el barniz cola Art Deco.
13. Esta cola barniz forma una 'película adhesiva' sobre la cual se pondrá posteriormente la lámina de metal (pan de oro).
14. Después de aplicar el barniz cola, espere 15 minutos antes de comenzar a colocar la finísima lámina de metal (pan de oro).
15. Ahora, ayudándose con un pincel plano suave, recoja algo de pan de oro y colóquelo en la superficie cubierta con esta cola barniz.
16. El brillo dorado del pan de oro sirve para dar preciosos toques a la lámpara.
17. En el centro, en el tercio inferior de la semi-esfera, hacer un agujero con un cutter (para el interruptor de la guirnalda lum.).
18. Asegurarse de que el agujero permita pasar el interruptor que más tarde se insertará desde adentro en la mitad de la bola.

Combinar bola luminosa y semi-esfera

1. Coja la bola luminosa y la semi-esfera.
2. Pase el cable y el interruptor de la guirnalda desde adentro a través de la apertura en el tercio inferior de la semiesfera.
3. Tire el cable hacia afuera hasta que la bola luminosa esté bien asentada en la semiesfera.

Les deseamos que se diviertan mucho con este proyecto.
Su equipo creativo OPITEC